Мастер -класс для педагогов ДОУ

«Формирование речи дошкольников через различные виды деятельности»

Цель: познакомить педагогов с системой работы по формированию речи у дошкольников.

 **Хорошая речь** – важнейшее условие всестороннего развития личности ребенка. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Для детей дошкольного возраста ФГОС определяет следующие виды деятельности:

Коммуникативная

Трудовая

Познавательно-исследовательская

Продуктивная

Музыкально-художественная

Чтение

Игровая

Развитие речи и коммуникативная деятельность.

Речь выполняет важнейшие социальные функции: помогает ребёнку устанавливать связи с окружающими людьми, определяет и регулирует нормы поведения в обществе, что является решающим условием для развития личности.

Трудовая деятельность

Через трудовую деятельность развиваются  навыки диалогической речи, стимулируются активные высказывания детей, формируется доброжелательное отношение к сверстникам, умение работать в паре. Эти задачи решаются в процессе дежурств, наблюдений, трудовых поручений, во время режимных моментов и др.

Познавательно-исследовательская

Развивая речь ребенка, не включая его в познавательно-исследовательскую деятельность невозможно, так как речь сопровождает и совершенствует познавательную деятельность детей.

Продуктивная (художественная) деятельность

Развивает понимание речи, учит выполнять инструкции, помогает оречевлять свою деятельность. После занятия например по рисованию, можно обговорить работу, описать её, придумать рассказ об объекте.

Музыкальная  деятельность

Особенно большую роль в развитие речи тут играет обучение пению. Условно, обучение пению проходит с трех сторон, это работа над дыханием, работа над дикцией и постановка голоса.

Восприятие художественной литературы

Дети, увлекаясь мультиками и сериалами, усваивая их далеко не литературный, поверхностный язык и стиль изложения, дети формируют, таким образом, свою речь. Этого поможет избежать чтение художественной литературы и русского народного фольклора. Затем из чтения вытекают разнообразные формы работы в которых очень хорошо развивается речь: разучивание стихотворений, пересказ, драматизации сказок и т.д.

Таким образом у детей будет формируется умение слышать, понимать речь, обогащаться словарный запас, развиваться монологическая речь и  интонационная её сторона , выразительность.

Игровая

Отдельные игры по-разному действуют на речевое развитие детей.

Сюжетно-ролевые игры. Здесь ребенок использует выразительные средства речи (интонация, громкость, темп, эмоциональная окрашенность, звукоподражание и пр.) . Он учится планировать замысел игры, развивать его, придумывать дальнейший ход событий, смотреть на игровую ситуацию с разных позиций, поскольку он исполняет несколько ролей.

В театрализованных играх, дети разыгрывают сюжеты и берут на себя роли из литературных произведений, сказок, мультфильмов и пр. Театрализованная игра способствуют более глубокому пониманию смысла обыгрываемых произведений и активизируют речь детей.

В процессе строительно-конструктивных игр, дети учатся наблюдать, различать, сравнивать, запоминать и воспроизводить приемы строительства, сосредотачивать внимание на последовательности действий. Дети овладевают словарем, то есть обогащается речь, выражающая названия геометрических тел, пространственных отношений, развивается диалогическая речь

Дидактические игры занимают особенно важное место в этой работе, поскольку, обязательным элементом в них является познавательное содержание и умственные задачи.

В процессе этих игр развивается речь детей в зависимости от направленности самой игры

Игры-эксперименты - особая группа игр, которые очень эффективны в решении познавательно-речевых задач, а так же интересны и увлекательны для дошкольников.

**Развивать речь ребенка, не включая ее в какую-либо деятельность, невозможно!**

Сегодня мы с вами будем общаться, играть, читать стихи. Чтобы наш язычок нам хорошо помогал, нужно его разбудить.

«Постучись к язычку»

«Язычок выходит погулять»

Игра «Цветик - семицветик»

Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.

**Игра 1**

**«Клубочек»**

Цель: развитие коммуникативных навыков, воспитание интереса к партнеру по общению.

Необходимые приспособления: клубок ниток.

Описание игры: дети садятся в полукруг. Взрослый становится в центре и, намотав на палец нитку, бро­сает ребенку клубочек, спрашивая при этом о чем-нибудь (как тебя зовут,что ты любишь, чего ты боишься), получив ответ, нужно высказать свое пожелание.  Например: «Желаю тебе хорошо настроения» «Всегда будь таким же смелым (добрым, красивым…), как сейчас» и т.д.

Ребенок ловит клубочек, наматываетнитку на палец, отвечает на вопрос и говорит своё пожелание, передавая клубок следующему игроку. Если ребенок затрудняет­ся с ответом, он возвращает клубокведущему.

Комментарий: эта игра помогает детям увидеть об­щие связи между ними, а взрослому помогает опреде­лить, у кого из детей есть трудности в общении. Она бу­дет полезна малообщительным детям, также ее можно использовать в группах малознакомых участников.

Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.

Игра 2 **Игра «Каждый знает…»**

*Цели:*учить классифицировать предметы по цвету, форме, качеству, материалу, сравнивать, сопоставлять, подбирать как можно больше наименований, подходящих под это определение;развивать  внимание.

*Ход игры:*

Каждый знает, что синим бывает…..

Каждый знает, что тихим бывает…

Каждый знает, что квадратным бывает…

Каждый знает, что холодным бывает…

Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.

Игра 3 **Прогулка «Профессия дворник»**

- Дети, сегодня утром я пришла в детский сад, вижу, на нашем участке все дорожки аккуратно расчищены от снега. Кто же это сделал? Может быть, вы подскажете?

- Правильно, ребята, это дворник работала на нашем участке, его зовут Евгений , он **трудится** на участке круглый год, в любое время года.

-Ребята, выберите предметы, которые нужны дворнику для работы

- Ребята, кто знает, что это за предметы? *(Дети отвечают)*.

- Ребята, а давайте вспомним, что делает Евгений зимой? (Расчищала дорожки от снега, колет лед на ступеньках, сбивал с крыши сосульки и т. д.).

- Чем дворник чистит снег? *(Лопатой, метлой)*.

- Чем дворник сбивала сосульки? *(Длинной палкой)*.

- А зачем нужно расчищать дорожки от снега? Ведь со снегом так красиво! (По заснеженным дорожкам **трудно ходить**, бегать, снег попадает в сапоги, валенки, ноги становятся мокрыми и холодными, можно простудиться и заболеть. По не расчищенным дорожкам машине **трудно проехать**, забуксует, не довезет до детского сада продукты и т. д).

- А зачем Евгений сбивал сосульки с крыши? Они такие красивые, большие, прозрачные, мы любовались сосульками, они украшали крышу. (Чтобы сосульки не упали на человека, чтобы не случилось беды. Сосульки очень тяжелые, острые и т. д.).

- А зачем дворник посыпал дорожки песком? *(Чтобы не было скользко, чтобы никто не поскользнулся и не упал т. д.)*.

-Лед какой? *(Твердый, толстый, крепкий.)*

Его **трудно колоть**? *(Да)*.

Чем разбивают лед? *(Ломом, лопатой)*.

На улице мороз, и ваши ручки, наверное, замёрзли. Давайте их погреем

**Пальчиковая гимнастика «Зима»**
Наши ручки замерзают. Кулачки крепко прижать друг к другу
Поиграем – ка немножко Разжать кулачки, хлопать в ладони.
Да похлопаем в ладошки. Хлопать в ладоши
Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп!
Пальчики, чтоб их согреть, Прижать ладони друг к другу, тереть
Сильно надо растереть. ладонь о ладонь.
Пальчики мы согреваем, Греем руки круговыми движениями,
Их сжимаем – разжимаем! сжимаем и разжимаем кулачки.

Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.

Игра 4 **«Стихотворение»**

 «Недоразумение»

Забрели к нам в детский сад десять маленьких цыплят

Привела их с улицы пёстренькая курица.

Миленькая курица, вы ошиблись улицей

Это детский сад, но не для цыплят

Мнемотехника - это совокупность правил и приемов, облегчающих процесс запоминания информации

Изготовление мнемотаблицы для заучивание стихотворения

Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.

Игра 5 **Инсценировка сказки**

**Автор:** Наш волшебный цветок перенёс нас в весенний лес. Кого можно встретить в лесу?

Давайте спросим у животных, как они провели зиму.

**Девочка:** Здравствуй, белка!

Как дела?

Как ты зиму провела?

**Белка:** Я зимой в дупле жила,

Орешки грызла, грибочки ела,

Что я летом припасла.

**Девочка:** Здравствуй, зайка!

Как ты жил?

Где же ты зимою был?

**Заяц:** Я в лесу всю зиму был,

Шубку белую носил,

В снежной ямке я сидел,

И кору деревьев ел.

**Девочка:** Здравствуй, лисонька – лиса!

Как ты зиму провела?

**Лиса:** Я зимой в лесу гуляла,

Зайку серого искала,

Но я зайку не нашла,

Шубка у него бела!

**Девочка:** Здравствуй, волк – серый бок!

Где зимой ты был? От чего так громко выл?

**Волк:** Я в лесу всю зиму был.

Было холодно мне, было голодно,

От того так громко выл!

**Девочка:** Здравствуй, мишка, как ты мил!

Где же ты зимою был?

**Медведь:** Никого я не искал,

Ничего не запасал,

Я зимой в берлоге спал.

Автор: Медведь спал всю зиму, наверное, залежался. Давайте с ним поиграем

Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.

**Игра 6 Речевая подвижная игра «Ходит по лесу медведь».**
Ходит по лесу медведь, (Идут друг за другом вперевалочку.)
Хочет сесть и посидеть.
Где ж такое место есть, (Разводят руки в стороны.)
Чтобы мог медведь присесть? (Высматривают из-под руки.)
То высок пенек, (Руки на уровне груди.)
То торчит сучок, (Большой палец в сторону.)
То мокрый мох, (Сжимают и разжимают пальцы,
То мох пересох. ладонями вниз, потом вверх.)
Ох! (Вытирают ладонью лоб.)
То низкий пень, (Показывают высоту пня руками.)
То густая тень. (Руки в стороны, смотрят вверх.)
То узкий ров, (Приближают руки друг к другу.)
То гнездо муравьев, (Показывают холмик руками.)
То кричит сорока. (Взмахи руками – «крыльями».)
То колючки сбоку. (Широко раздвигают пальцы.)
То кустарники, (Переплетают пальцы рук.)
То речка – (Разводят руки в стороны.)
Нет хорошего местечка. (Качают головой.)
Эта сказка о медведе, (Покачиваясь, переступают с ноги на ногу, как медведи.)
О медведе-привереде.

Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.

**Игра 7 «Рисование цветика - семицветика»**

Уважаемые коллеги, благодарю вас за участие. Творческих успехов в воспитании дошкольников!